

CLUBKINO

im "JURI" auf dem Amtswerder
Feldberger Jugendverein e.V.
Feldberg/Amtsplatz 46 - 17258 Feldberger Seenlandschaft
TEL 039831/20376 - FAX 039831/20391 - FUNK 0172/8709521
info@juriclub.de - www.juriclub.de

Juni 2010



FR - 4.6. - 20:30 / MI - 9.6. - 19:30 (nur 1 Woche!);

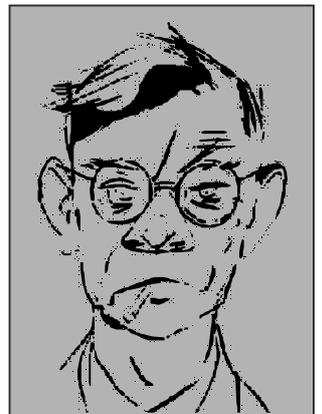
DIE FRISEUSE

FR - 11.6. - 20:30 / MI - 16.6. - 19:30 (nur 1 Woche!);

UP IN THE AIR

FR - 18.6. - 20:30 / DI(!) - 22.6. - 19:30 + FR - 25.6. - 20:30 / MI - 30.6. - 19:30;

BLIND SIDE - Die große Chance

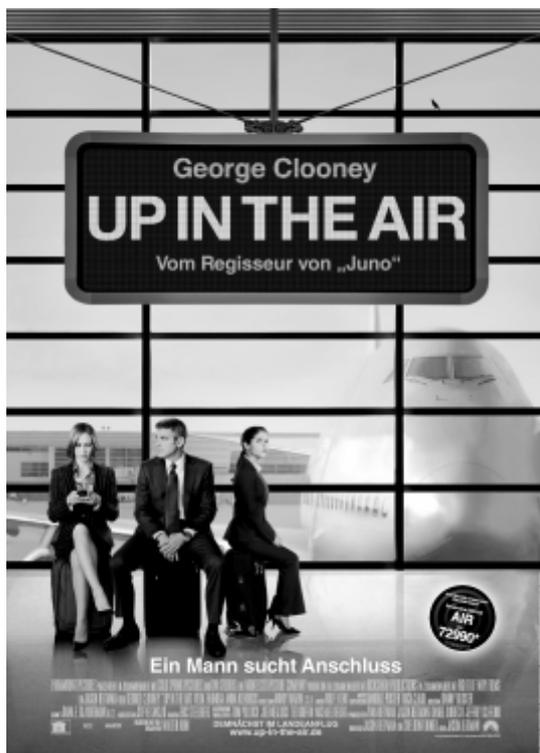


Jeden Dienstag
um 17:00 Uhr:

Fallada -
letztes Kapitel

Biografieverfilmung
von Roland Gräf

mit Jörg Gudzuhn,
Jutta Wachowiak,
Katrin Saß, Corinna
Harfouch u.a.



Während der
Fußball - WM vom
11.6. bis 11.7. finden
auch
Live - Übertragungen
der Spiele bei uns
statt.
Bitte die Aushänge
beachten wegen
ggf. geänderten
Spielplänen!!!

FALLADA - LETZTES KAPITEL

DDR 1988

Regie: Roland Gräf
mit Jörg Gudzuhn, Jutta Wachowiak, Kathrin Saß u.a.
101 Minuten, FSK ohne, wir empfehlen ab 16 Jahren

Der Film bietet Episoden aus dem letzten Lebensjahrzehnt des bekannten Schriftstellers Hans Fallada von 1937 bis 1947. Seine Alkohol- und Tablettensucht und die Bindung an eine morphiumstüchtige Geliebte werden genau geschildert. Bezüge zum politischen Druck und Zwang der Nazi-Zeit werden in Verbindung gebracht zu Falladas Labilität. Dieser bemerkenswerte Spielfilm ist die psychologische Studie eines zwischen Depression und Aggression sich vollziehenden Persönlichkeitszerfalls und ein kritisches Zeitbild.

..jeden Dienstag um 17:00 Uhr

DIE FRISEUSE

Komödie - BRD 2010

Regie: Doris Dörrie
mit Adam Gabriela Maria Schneide, Natrascha Lawiszus u.a.
108 Minuten, FSK ohne - wir empfehlen ab 12 Jahren

Die Geschichte beginnt an dem Morgen, an dem Kathi sich bei ihrer neuen Arbeit vorstellen soll. In einem Salon im Kaufpark, gleich um die Ecke soll sie eine Anstellung als Meisterin und Filialleiterin erhalten. Sie muss nur noch ihre Papiere vorbeibringen, ansonsten hat man sich schon telefonisch geeinigt. Doch als Kathi in diesem Salon steht, laufen die Dinge anders als erwartet. Die Chefin zieht ein langes Gesicht und erklärt Kathi, dass sie sie nicht einstellen kann, weil Kathi "nicht ästhetisch ist". Und schon steht Kathi wieder vor der Tür. Aber so will sich Kathi nicht abspeisen lassen.

Zunächst möchte sie um den Job kämpfen, doch dann bietet sich eine noch bessere Gelegenheit: Direkt gegenüber dem Salon wird ein Laden frei! Und da weiß Kathi, die alleinerziehende Mutter einer Tochter aus Marzahn, plötzlich, was sie will. Sie wird sich selbstständig machen und ihren eigenen Laden gründen, ihren eigenen Salon. Und sie wird es allen zeigen! Soweit der gute Vorsatz. In dessen Umsetzung bemerkt Kathi allerdings, dass ihr einige wesentliche Dinge fehlen. Das Wissen, die guten Beziehungen und vor allem das Geld. Erfinderisch, kraftvoll und trotz aller Widrigkeiten immer wieder

gutgelaunt macht sich Kathi an die Arbeit. Wer ihr dabei begegnet, was ihr widerfährt, und wie sie ihre Würde verteidigt - davon soll der Film erzählen.

Erfolgsregisseurin Doris Dörrie (KIRSCHBLÜTEN, MÄNNER) inszenierte in Berlin die amüsant bewegende Geschichte einer in doppelter Hinsicht starken Frau, die mit Wucht und Würde für ein besseres Leben kämpft.

FR-4.6.-20:30 + MI-9.6.-19:30 (nur 1 Woche!)

UP IN THE AIR

Drama/Komödie - USA 2009

Regie: Jason Reitman
mit George Clooney, Vera Farmiga, Anna Kendrick u.a.
110 Minuten, FSK ohne, wir empfehlen ab 12 Jahren

Über den Wolken ist die Freiheit grenzenlos für Ryan Bingham. 322 Tage im Jahr ist der passionierte Vielflieger in der Luft oder in Airport-Hotels, ununterbrochen unterwegs zu Firmen irgendwo in den USA. Dort übernimmt er die unliebsame Aufgabe, Mitarbeiter möglichst schmerzfrei über ihre Entlassung zu informieren. Ryan selbst hat nur ein Ziel: Er will der siebte Mensch werden, der als Frequent Flyer die sagenumwobene 10.000.000 - Meilen - Schallmauer durchbricht.

Doch dann lernt er auf einer seiner Reisen am Flughafen eine verwandte Seele kennen, die Geschäftsfrau Alex, die eine menschliche Seite in ihm weckt, die er längst vergessen glaubte. Gleichzeitig droht sein Berufsleben aus den perfekt organisierten Bahnen zu geraten, als die ehrgeizige junge Harvard Absolventin Natalie seinen Chef Craig davon überzeugen kann, in der Firma Modernisierungen durchzusetzen, die Ryan künftig an den Schreibstisch fesseln würden. Sein erfülltes Nomadenleben, in dem Statussymbole den Platz traditioneller Werte eingenommen haben, scheint komplett außer Kontrolle zu geraten: Wo soll ein Mann hin, der kein Zuhause hat?

Mit seiner Verfilmung des Bestsellers "Der Vielflieger" von Walter Kirn liefert JUNO-Regisseur Jason Reitman sein Meisterwerk ab - eine piffige, bissige, charmante Komödie, die zeitgemäßer nicht sein könnte; ein zutiefst menschlicher Film, in dem George Clooney (OCEAN'S-Reihe, BURN AFTER READING) eine hinreißende Performance für die Ewigkeit abliefert: Nie war der Superstar und Oscar-Preisträger besser als in der Rolle eines unverbesslichen Frequent Flyers, der sich

nirgends wohler fühlt als in der Business Class, aber gezwungen ist, wieder zu lernen, was es bedeutet, Boden unter den Füßen zu spüren. Die anderen Rollen übernehmen Vera Farmiga (THE DEPARTED - UNTER FEINDEN), Jason Batman (JUNO, HANCOCK) und Anna Kendrick (TWILIGHT - BISS ZUM MORGENGRAUEN).

FR-11.6.-20:30 + MI-16.6.-19:30 (nur 1 Woche!)

BLIND SIDE

Drama - USA 2009

Regie: John Lee Hancock
mit Sandra Bullock, Tim McGraw, Quinton Aaron u.a.
128 Minuten, FSK ab 6 - wir empfehlen ab 12 Jahren

Der Teenager Michael Oher ist praktisch obdachlos und auf sich allein gestellt, als ihn Leigh Anne Tuohy zufällig auf der Straße sieht. Nachdem sie erfährt, dass der junge Mann, der da im eisigen Winter nur in kurzen Hosen und T-Shirt herumläuft, in die Schulklasse ihrer Tochter geht, besteht sie darauf, ihn aus der Kälte zu holen. Ohne zu zögern lädt sie ihn ein, die Nacht im Haus der Tuohys zu verbringen. Aus der spontanen, menschlichen Geste wird schnell gegenseitige Zuneigung. Es dauert nicht lange, da gehört Michael zur Familie - trotz großer sozialer und kultureller Unterschiede.



Anfangs fällt es dem Teenager sehr schwer, sich in seiner neuen Umgebung zurecht zu finden. Doch die Familie hilft Michael unermüdlich und auf jede erdenkliche Weise, sein eigenes Potential zu erkennen und auszuschöpfen. Die Tuohys wiederum gelangen durch Michaels sanfte, liebenswerte Art zu wertvollen Selbsterkenntnissen, die ihnen sonst womöglich verborgen geblieben wären. Michael Oher macht schließlich eine beispiellose Karriere: Er steigt zum unjubilanten nationalen Footballstar auf. Bei der Oscarverleihung 2010 gewann Sandra Bullock einen Preis als Beste Hauptdarstellerin und der Film erhielt eine Nominierung als Bester Film.

FR-18.6.-20:30 + DI-22.6.-19:30 (DI anstatt MI!)
und **FR-25.6.-20:30 + MI-30.6.-19:30**