

# JURICLUB

# @CLUB KINO

## Juni 2017



**FR** 02. Juni  
19:30 Uhr

**MI** 07. Juni  
19:30 Uhr

**FR** 09. Juni  
19:30 Uhr

**MI** 14. Juni  
19:30 Uhr



**FR** 16. Juni  
19:30 Uhr

**MI** 21. Juni  
19:30 Uhr

**FR** 23. Juni  
19:30 Uhr

**MI** 28. Juni  
19:30 Uhr

Telefon 0172 - 8709521  
[www.juriclub.de](http://www.juriclub.de)

Clubkino Feldberg | Amtsplatz 46  
17258 Feldberger Seenlandschaft

© Feldberger Jugendverein e.V.



[www.facebook.com / juriclub.feldberg](http://www.facebook.com/juriclub.feldberg)

## Gleissendes Glück (Deutschland 2016)

Regie: Sven Taddicken - 102 Min. / FSK: ab 16 Jahre  
mit Martina Gedeck, Ulrich Tukur, Johannes Krisch u.a.

Wo ist nur das Glück geblieben? In jeder ihrer schlaflosen Vorstadtnächte stellt sich Helene Brindel (Martina Gedeck) die gleiche Frage. Gefangen in der scheiternden Ehe mit ihrem Mann Christoph (Johannes Krisch), scheint selbst ihr geheimer Komplize Gott sie verlassen zu haben. Bis sie im Radio den Ratgeberautoren Eduard E. Glück (Ulrich Tukur) hört, der Helene mit seiner kurzweiligen Theorie über das Glück fasziniert.

Am nächsten Tag liest sie sein Buch, schreibt ihm einen Brief und besucht ihn schließlich bei einem seiner Vorträge. Dem ersten Treffen folgt ein Abendessen und schnell fühlen sich die zwei sehr unterschiedlichen Menschen zueinander hingezogen. Doch hinter seiner humorigen Fassade kämpft Glück mit seinen eigenen Dämonen – und die Begegnung mit Helene macht ihm das auf drastische Weise bewusst. Trotzdem keimt Hoffnung auf, denn ganz entfernt erblicken beide unverhofft den Schimmer eines gleißenden Glücks.

## Captain Fantastic (USA 2016)

Regie: Matt Ross - 118 Min. / FSK: ab 12 Jahre  
mit Viggo Mortensen, Frank Langella, George MacKay u.a.

Tief in den nordwestlichen Wäldern der USA haben Ben (Viggo Mortensen) und seine Frau Leslie (Trin Miller) ein eigenes Refugium für sich und ihre sechs Kinder geschaffen, darunter Bodevan (George MacKay), Vespyr (Annalise Basso) und Zaja (Shree Crooks). In mühsamer Handarbeit haben sie ein Anwesen errichtet, auf dem sie sich, von der Außenwelt abgeschottet, selbst versorgen können und wo Ben seinen Kindern alles Notwendige beibringt, um in den Wäldern zu überleben. Dazu gehören knallhartes Training für die Nachkommen und ein Bildungsgrad, der weit über dem ihrer Altersgenossen liegt. Doch das paradiesische Mini-Utopia wird jäh von einem Schicksalsschlag erschüttert, der die Familie dazu zwingt, nach vielen Jahren wieder einen Fuß in die Zivilisation zu setzen. Das Aufeinanderprallen der Lebensstile führt dabei nicht nur zu Reibungen mit anderen Menschen, sondern sorgt auch immer mehr für Spannungen zwischen Ben und seinen Zöglingen...