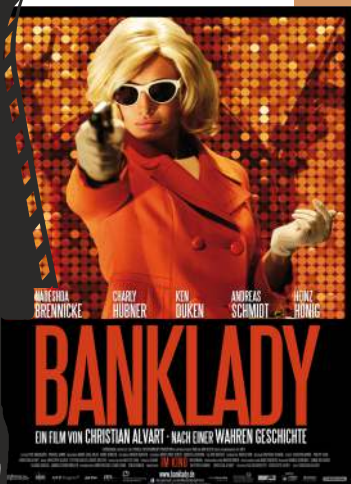


Letztes
komplettes
Filmprogramm
2014!

JURIA

@CLUB KINO

Oktober 2014



FR 03. Okt.
20:30 Uhr

MI 08. Okt.
19:30 Uhr

FR 10. Okt.
20:30 Uhr

MI 15. Okt.
19:30 Uhr



FR 17. Okt.
20:30 Uhr

MI 22. Okt.
19:30 Uhr

FR 24. Okt.
20:30 Uhr

MI 29. Okt.
19:30 Uhr

Telefon 0172 - 8709521
www.juriclub.de

Clubkino Feldberg | Amtsplatz 46
17258 Feldberger Seenlandschaft

Banklady (Deutschland 2013)

Regie: Christian Alvart - 113 Min / FSK: ab 12 Jahre

Darsteller: Nadeshda Brennicke, Charly Hübner, Ken Duken u.a.



Die junge Hamburgerin Gisela Werler (Nadeshda Brennicke) führt Mitte der 60er Jahre ein dröges Leben und muss von ihrem geringen Lohn auch noch ihre Eltern durchfüttern. Das ändert sich jedoch, als Uwe (Andreas Schmidt), ein

Arbeitskollege Giselas, ein Versteck für das Geld benötigt, das er gemeinsam mit dem Taxiunternehmer Hermann "Peter" Wittorff (Charly Hübner) bei einem Bankraub erbeutet hat. Gisela ist fasziniert von der Tat der beiden Männer und hilft ihnen. Sie bittet Hermann sogar, ihr beizubringen, wie man Banken überfällt. Schon beim ersten Versuch zeigt sich Giselas kriminelles Talent und es folgen knapp 20 weitere Überfälle, bei denen das Paar insgesamt rund 450 000 Mark einsackt. 1967 gibt es bei einem Raub in Bad Segeberg jedoch überraschend Probleme. Die vier Bankangestellten wehren sich unerwartet heftig – und verfolgen die flüchtenden Täter...

Philomena (Großbritannien/Frankreich/USA 2013)

Regie: Stephen Frears - 98 Min / FSK: ab 6 Jahre

Darsteller: Judi Dench, Steve Coogan, Sophie Kennedy Clark u.a.



Die junge Philomena (Sophie Kennedy Clark) wuchs in den 50er Jahren in einem irischen Kloster auf. Nachdem sie nach einer kurzen Liebelei schwanger wurde, nahmen die Nonnen ihr das Kind weg und hielten Philomena im Kloster als billige

Arbeitskraft gefangen. Erst 50 Jahre später vertraut sie diese Geschichte ihrer deutlich später geborenen Tochter an. Die Tochter lernt auf einer Party wiederum den ehemaligen Journalisten Martin Sixsmith (Steve Coogan) kennen, der aufgrund seiner von Depression gefolgten Arbeitslosigkeit plant, ein Buch zu schreiben. Von Philomenas (Judi Dench) Geschichte will er zunächst jedoch nichts wissen, trifft sich dann aber doch mit ihr. Sie schildert ihm die Ereignisse, die nunmehr ein halbes Jahrhundert zurückliegen - und er ist gerührt. Zuerst begeben sich die beiden in das Kloster, wo sie keinerlei dienliche Hinweise erhalten, bekommen im örtlichen Pub dann allerdings eine Information, die alles verändert und sie auf ihrer Suche nach Anthony, Philomenas Sohn, in die USA führt...